

21/12/21

Guatemala, 01 de diciembre de 2021

**Licenciado**  
**Luis Adolfo Mijangos Recinos**  
**Director General de las Artes**  
**Ministerio de Cultura y Deportes**

Handwritten signature and stamp: *Andreea* 9-40  
5125/27

**Licenciado Mijangos:**

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentarle el informe de actividades conforme a lo estipulado en el Contrato Administrativo por Servicios Técnicos número **DGA-177-189-2021**, aprobado mediante la resolución número **VC-DGA-020-A-2021** correspondiente al décimo producto

**Actividades realizadas:**

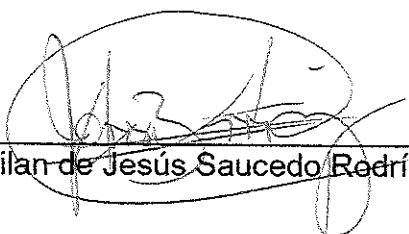
- Elaboró la planificación para el proceso formativo, de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Recopiló los registros de estudiantes para dar seguimiento a los procesos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Realizó el proceso de selección de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Coordinó los procesos técnicos formativos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Fomentó la participación e intercambio cultural de los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Proyectó la difusión de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.
- Elaboró los informes que solicitaron las autoridades superiores.

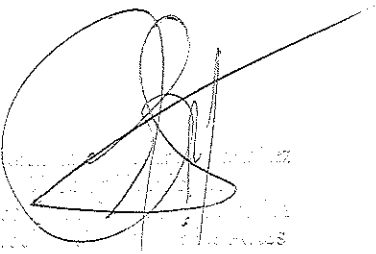
**Resultados Obtenidos:**

- **Desarrollar el empaste orquestal fase VII con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez**
  - ✓ Se realizo el empaste orquestal fase VII con los alumnos de reingreso, con un extracto del tema Blanca Navidad.

17

- **Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase IX.**
  - ✓ Se coordinó los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase IX, con lecciones del método Hilarion Eslava.
- **Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.**
  - ✓ Se realizó la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez con lecciones del método de solfeo Hilarion Eslava y Suzuki.

  
Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

Vo.Bo.   
Director

CICLO ESCOLAR 2021

"Orquesta Juvenil de Suchitepéquez" del municipio de Mazatenango departamento de Suchitepéquez

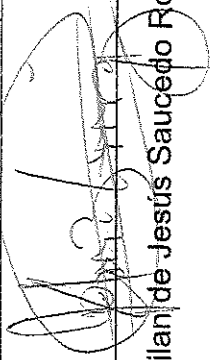
Correspondiente al décimo producto e informe

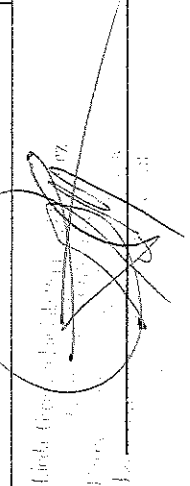
**Nombre del coordinador:** Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

**Especialidad:** Música

PLANIFICACIÓN DEL MES DE NOVIEMBRE DEL AÑO 2021

Período	Competencias	Contenidos	Actividades	Instrumentos de Evaluación	Recursos
Mes de noviembre de 2021	<p>✓ Realiza procesos formativos de la Orquesta Juvenil</p> <p>✓ Realiza procesos de empaste orquestal fase IX</p> <p>✓ Realiza la integración de técnica instrumental fase IX</p>	<p>Desarrollar el empaste orquestal fase VII, con alumnos de reingreso de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez</p> <p>Coordinar los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase IX.</p> <p>Realizar la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez.</p>	<p>Se realizará el empaste orquestal fase VI con los alumnos de reingreso, con Blanca Navidad</p> <p>Se coordinará los procesos formativos de Vientos de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez fase VII, con lecciones del método Hilarion Eslava.</p> <p>Se realizará la integración de conocimientos de técnica instrumental fase IX, adquiridos por los integrantes de la Orquesta Juvenil de Suchitepéquez con lecciones del método de solfeo Hilarion Eslava, y Suzuki.</p>	<p>✓ Coevaluación.</p>	<p>✓ Lápiz</p> <p>✓ Violín</p> <p>✓ Trombon</p> <p>✓ Laptop</p> <p>✓ Wifi</p> <p>✓ WhatsApp</p> <p>✓ Celular</p> <p>✓ Zoom</p>

  
 Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

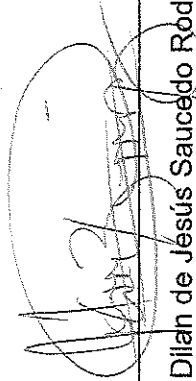
  
 Linda Greco

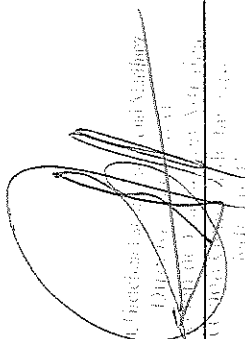
**CRONOGRAMA DE ACTIVIDADES DEL MES DE  
NOVIEMBRE DEL AÑO 2021**

**Establecimiento:** "Orquesta Juvenil de Suchitepéquez" del  
municipio de Mazatenango departamento  
de Suchitepéquez

**Nombre del coordinador:** Dilan de Jesús Saucedo  
Rodríguez  
**Especialidad:** Música

ACTIVIDADES	NOVIEMBRE DEL AÑO 2021																				
	2	3	4	5	8	9	10	11	12	15	16	17	18	19	22	23	24	25	26	29	30
Empaste Orquestal fase VII	X	X	X	X	X	X	X														
Procesos formativos fase IX								X	X	X	X	X	X	X	X						
Técnica instrumental fase IX																X	X	X	X	X	X

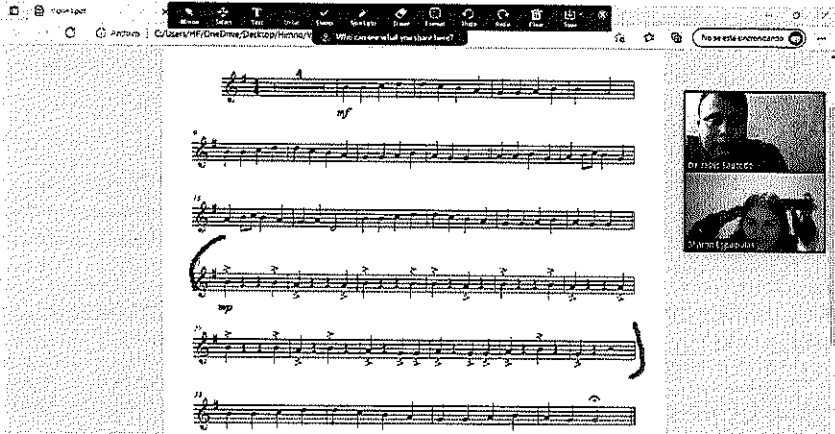
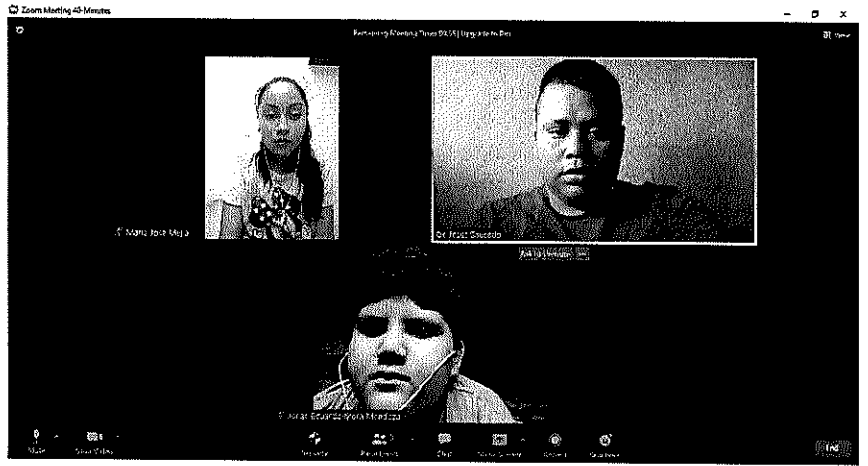
  
Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

  
Dilan de Jesús Saucedo Rodríguez

# ANEXOS

## Empaste Orquestal Fase VII

Se realizaron procesos de intercambio y participación cultural los días: 2, 3, 4, 5, 8, 9, 10 de noviembre de 2,021, se realizaron los talleres virtuales para tratar los temas de empaste orquestal, con la melodía Blanca Navidad



## Procesos formativos fase IX

Se desarrollaron los procesos formativos fase IX los días:  
11,12,15,16, 17, 18,19, 22 de noviembre de 2,021 con talleres de  
solfeo e interpretación, utilizando el método Hilarion Eslava y  
métodos de instrumentos

A screenshot of a Zoom meeting window. On the left, there is a vertical strip of four video thumbnails. The main area displays a music score for a piece titled "Lesson with Whole-notes, Half-notes, Quarter-notes and Eighth-notes. Moderato. (♩ = 80)". The score is in G major (G. C.) and consists of five staves of music. The tempo is marked "Moderato" with a metronome marking of 80 beats per minute. The score includes various note values: whole notes, half notes, quarter notes, and eighth notes.

A screenshot of a Zoom meeting window showing four participants in a 2x2 grid. The participants are: top-left, a man with dark hair; top-right, a man with short hair; bottom-left, a woman with dark hair; and bottom-right, a woman with dark hair. The Zoom interface includes a toolbar at the bottom with icons for mute, video, chat, and other functions. On the right side, there is a list of participants with their names and status icons.

A screenshot of a Zoom meeting window. On the left, there is a vertical strip of video thumbnails, with the top one showing a man. The main area displays a music score for a piece titled "Lesson with Whole-notes, Half-notes, Quarter-notes and Eighth-notes. Moderato. (♩ = 80)". The score is in G major (G. C.) and consists of four staves of music. The tempo is marked "Moderato" with a metronome marking of 80 beats per minute. The score includes various note values: whole notes, half notes, quarter notes, and eighth notes. Above the first staff, there are rhythmic patterns: "1 2 3 4 12y3 4 12y3 4 1 2 3---". The score includes a dynamic marking of *mf*.

### Técnica instrumental fase IX

Se realizaron procesos de técnica instrumental fase IX los días: 23, 24, 25, 26, 29, 30 de noviembre de 2021 se desarrollaron talleres para practica instrumental con apoyo de docentes e invitados para la perfección en el desarrollo instrumental de los estudiantes de la Orquesta juvenil de Suchitepequez.



Allegretto

Musical score for 'Allegretto' in 3/4 time. The score includes a video inset of a person playing a violin. The notation features various dynamics and articulation marks.

Himno a la Alegria

Ludwig van Beethoven

Musical score for 'Himno a la Alegria' by Ludwig van Beethoven. The score is in 3/4 time and includes a video inset of a person playing a violin. The notation includes a dynamic marking of 'mf' and a tempo marking of '4 tempo'.

Dilan de Jesús Saucedo Rodriguez

Vo.Bo. [Signature]

Invitado por el Sr. [Signature]

Director General de la Orquesta Juvenil de Suchitepequez